

Karnataka University Dharwad

Department of Hindi

Syllabus for B. COM / BBA / B. COM (CS)

III semester Ability Enhancement Compulsory Course (AECC)

Sub Course Code : 023HIN041

Marks

Theory-60

(Test-20, Assignment/tutorial/GD*-10, Seminar-10)

Internal Assessment-40

Total-100

Teaching hours-4Hours 3 Credits

AECC-3

Examination Duration 2 hrs

Text books-1 Collection of Short Stories

2 Translation

Distribution of marks (Question Paper Pattern)

A	Questions on Play	5 out of 6	5x2=10 Marks
B	Reference to Context & Short notes	4 out of 5	4x5=20 Marks
C	Questions on Play & Translation (Paragraph from Kannada or English to Hindi)	3 out of 4	3x10=30, Marks
		Theory	60 Marks
		Internal	40 Marks
		Total	100marks

Text books-1 कथा साल (कहानी संग्रह)

संपादक-कुमार कृष्ण

प्रकाशन : वाणी प्रकाशन, २१ ए, दतियागंज-नयी दिल्ली, ११०००२

2 अनुवाद

Expected course outcome

- साहित्य के प्रति रुचि विकसित करना।
- कहानी निहित भावों, विचारों नैतिक मूल्यों को ग्रहण करने की क्षमता विकसित करना
- सृजनात्मक शक्ति का विकास करना।
- अंदाजा लगाने की क्षमता का विकास करना।
- एकाग्रता को विकसित करना।
- कल्पना और स्मरण शक्ति का विकास करना।

अध्ययन के लिए-

Unit-I हिंदी कहानी के उदभव और विकास का संक्षिप्त परिचय।

फूलों का कुर्ता -यशपाल

फैसला -भीष्म साहनी

अपरिचित-मोहन राकेश

संदर्भ ग्रंथ (Reference books)

- हिंदी उपन्यास-डा शिवनारायण
- हिंदी उपन्यास पहचान और परख-डा इंद्रनाथ मदान
- प्रेमचंदतोर उपन्यासों की शिल्प विधि-सत्याल चुध
- हिंदी उपन्यास स्थिति और गति-डा-चंद्रकांत बाँदिवाडेकर

Karnataka University Dharwad
Department of Hindi
Syllabus for BCOM /BBA/BCOM (CS)

IV semester Ability Enhancement Compulsory Course (AECC)
Sub Course Code : 024HIN041

(Test-20, Assignment/tutorial/ GD*-10, Seminar-10)

Marks
Theory-60
Internal Assessment-40
Total-100

Teaching hours-4 Hours 3 Credits

AECC-4

Examination Duration 2 hrs

Text books-1 Collection of One act plays

2 Precis Writing

Distribution of marks (Question Paper Pattern)

A	Questions on one act plays	5 out of 6	5x2=10 Marks
B	Reference to Context & Short notes	4 out of 5	4x5=20 Marks
C	Questions on one act plays, One Paragraph on Precis	3 out of 4	3x10=30, Marks
		Theory	60 Marks
		Internal	40 Marks
		Total	100marks

Unit-II कस्बे का आदमी-कमलेश्वर

घर की तलाश-राजेंद्र यादव

गुलाब के बाबा-मार्कण्डेय

Unit-III पोष्टमैन-शैलेश मटियानी

दूज का टीका-सूर्यबाला

Unit-IV अनुवाद (एक परिच्छेद कन्नड या अंग्रेजी से हिंदी में)

संदर्भ ग्रंथ (Reference books)

- हिंदी गद्य का विकास और विन्यास-डा रामस्वरूप त्रिवेदी, लोकभारती प्रकाशन, इलाहाबाद
- हिंदी कहानी का उदभव एवं विकास-डा सुवेश सिन्ह
- हिंदी कहानी की शिल्पविधि का विकास-लक्ष्मीनारायण लाल राजकमल प्रकाशन नई दिल्ली
- प्रयोजनमूलक हिंदी-डा-नरेश मिश्र, राजपाल एण्ड सन्स नई दिल्ली।
- प्रयोजनमूलक हिंदी-डा-बशीरुद्दीन मदरी, गीता प्रकाशन हैदराबाद
- सरकारी कार्यालयों में हिंदी का प्रयोग-गोपिनाथ श्रीवास्तव, लोकभारती प्रकाशन।
- प्रयोजनमूलक हिंदी- राष्ट्राभाषा प्रचार समिति, वर्धा।